

## MISERICORDIAS DOMINI

Henryk Jan Botor  
(\*1960)

$\text{♩} = 85$

*f*

Mi-se-ri-cor - di-as Do-mi - ni in ae - ter-num can - ta - bo,

Mi-se-ri-cor - di-as Do - mi - ni in ae - ter-num can - ta - bo.

Nota: l'accompagnamento organistico è un adattamento dell'originale per grand'organo.

*SOLO mf*

1. Con - fi - te - mi - ni Do - mi - no quo - ni - am bo - nus,  
2. Qui fe - cit mi - ra - bi - li - a ma - gna so - lus,

quo - ni - am in ae - ter - num mi - se - ri - cor - di - a e - jus. *Misericordias Domini...*  
quo - ni - am in ae - ter - num mi - se - ri - cor - di - a e - jus.

*SOLO mf*

3. Qui - a in hu - mi - li - ta - te no - stra me - mor fu - it no - stri

quo - ni - am in ae - ter - num mi - se - ri - cor - di - a e - jus. *Misericordias Domini...*

*SOLO mf*

4. Con - fi - te - mi - ni Do - mi - no do - mi - no - rum quo - ni - am

in ae - ter - num mi - se - ri - cor - di - as e - jus. *Misericordias Domini...*

*SOLO mf*

5. Glo - ri - a Pa - tri et Fi - li - o et Spi - ri - tu - i San - cto, Glo - ri - a Pa - tri et

Fi - li - o et Spi - ri - tu - i San - cto. *Misericordias Domini...*

*SOLO mf*

6. Si - cut e - rat in prin - ci - pi - o et nunc et sem - per, et in sae - cu - la

sae - cu - lo - rum. A - - - men, A - men. *Misericordias Domini...*