

3C. Figlia di Sion, che compi le Scritture

16 luglio, Madonna del Carmelo, Lodi mattutine

T: f. Claudio Grana ocd (da p. R. Fornara ocd)

M: Antonio Parisi (giugno 2020)

1. Fi - glia di Si - on, che com - pi le Scrit - tu - re, il Dio e - ter - no è
2. So - rel - la no - stra, che vi - vi nel - la fe - de, che por - ti in cuo - re gli e -
3. Spo - sa fe - de - le, vo - ta - ta a Di - o so - lo, sei co - me gi - glio cre -
4. Ma - dre fe - con - da, che a - mi i tuoi fi - gli, a noi do - na - ta da
5. Re - gi - na mi - te, che ve - gli su di no - i, do - na - ci sem - pre la
6. E - ter - no Pa - dre, tu l'hai cre - a - ta e scel - ta, Ge - sù Si - gno - re, in

Musical notation for the first system, including vocal line and piano accompaniment. Chord labels: SOL, 7+, DO, RE7, DO, la-6.

sce - so nel tuo grem - bo, la sua Pa - ro - la di - mo - ra nel tuo cuo - re, ___
ven - ti e le pa - ro - le, le tu - e or - me se - gua - mo nel - la not - te, ___
sci - to tra le spi - ne, lui è l'A - ma - to che col - ma il tuo cuo - re: ___
Cri - sto sul - la cro - ce, noi ti ac - co - glia - mo, te - so - ro più pre - zio - so: ___
tu - a pro - te - zio - ne; stel - la del ma - re, che o - rien - ti vi na - vi - gan - ti, ___
7 lei hai pre - so car - ne. Spi - ri - to San - to, l'hai re - sa tut - ta bel - la, ___

Musical notation for the second system, including vocal line and piano accompaniment. Chord labels: RE, SOL, SI+, DO, la-7, RE.

___ la sua pre - sen - za è or - mai in mez - zo a no - i.
___ fa - re - mo sem - pre ciò che di - rà il Si - gno - re.
___ la no - stra vi - ta ri - ve - sti del suo a - mo - re.
___ ge - ne - ra in no - i la vi - ta del - la gra - zia.
___ i tuoi fra - tel - li con - du - ci su nel cie - lo.
13 a voi la glo - ria can - tia - mo per Ma - ri - a. A - men.

Musical notation for the third system, including vocal line and piano accompaniment. Chord labels: SI+, DO, RE7, DO, RE4, RE, DO do-6, SOL.