

1E. Fior del Carmelo

16 luglio, Madonna del Carmelo, Primi Vespri

T: dall'inno latino "Flos Carmeli"

M: Antonio Parisi (giugno 2020)

1.Fior del Car - me - lo, vi - te fio - ren - te, splen - dor del cie - lo,
2.O Ma - dre dol - ce, Ver - gi - ne pu - ra, ai fi - gli tuo - i
3.Cep - po di Jes - se, che do - ni^il fio - re, a noi con - ce - di
4.Gi - glio cre - sciu - to tra mol - te spi - ne, con - ser - va pu - re
5.For - te^ar - ma - tu - ra dei com - bat - ten - ti, la guer - ra^in - fu - ria:
6.Nel - l'in - cer - tez - za sag - gio con - si - glio, nel - la sven - tu - ra
7.Ma - dre^e Si - gno - ra del tuo Car - me - lo, ri - em - pi^il cuo - re
8.O chia - ve^e por - ta del Pa - ra - di - so, fa' che giun - gia - mo

Musical score for the first system of 'Fior del Carmelo'. It features a grand staff with a treble clef and a bass clef, both in 2/4 time. The key signature has one flat (B-flat). The melody is written in the treble clef, and the accompaniment is in the bass clef. The lyrics are written above the treble staff. The notes are: FA (quarter), /mi (quarter), re- (quarter), /do (quarter), SIb (quarter), sol-/do (quarter), DO7 (quarter), la- (quarter), SIb7+ (quarter).

tu so - la - men - te ver - gi - ne Ma - dre.
si - i pro - pi - zia, stel - la del ma - re.
di ri - ma - ne - re con - te per sem - pre.
le no - stre men - ti e do - na^a - iu - to.

po - ni^a di - fe - sa lo Sca - po - la - re.
con - so - la - zio - ne do - na dal cie - lo.
dei tuoi fe - de - li con la tua gio - ia.
do - ve di glo - ria sei co - ro - na - ta.

A - men.

Musical score for the second system of 'Fior del Carmelo'. It features a grand staff with a treble clef and a bass clef, both in 2/4 time. The key signature has one flat (B-flat). The melody is written in the treble clef, and the accompaniment is in the bass clef. The notes are: SOL (quarter), DO4 (quarter), DO (quarter), sol-/do (quarter), FA4 (quarter), FA (quarter), sol-/do (quarter), FA (quarter). The system ends with a double bar line.