

11. O Padre Elia

20 luglio, S. Elia profeta, Ufficio delle letture

T: Carmelitane di Ferrara - Commissione

M: D. Machetta "Il monte"

1.O Pa - dre^E - li - a, lu - ce che ri - splen - di, fiac - co - la^ar -
 2.Per noi fra - tel - lo nel - le no - stre not - ti tu nel de -
 3.E - gli s'è fat - to no - stro nu - tri - men - to, sor - gen - te
 4.Non sei nel ven - to, Dio che noi cer - chia - mo, nel ter - re -
 5.E' la tua vo - ce si - len - zio - sa^e mi - te co - me^un sus -
 6.A te, Si - gno - re, Pa - dre del - la vi - ta, Fi - glio^ob - be -

A 4 voci

Soprano (S), Alto (C), Tenor (T), Bass (B)

FA, la-, DO, Sib, la-

den - te, fa - ro nel - la not - te, su noi tuo i fi - gli pres - so te rac -
 ser - to hai spe - ri - men - ta - to vuo - to^e ab-ban - do - no co - me il Si -
 d'a - cqua che ci dà la for - za di cam - mi - na - re fi - no^al mon - te
 mo - to, do - ve c'è ru - mo - re; non è nel fuo - co di pas - sio - ni^u -
 sur - ro che ci par - la^al cuo - re: tu sei pre - sen - za che ci pas - sa^ac -
 dien - te, pa - ne del cam - mi - no, Spi - ri - to San - to, sof - fio del - l'a -

Soprano (S), Alto (C), Tenor (T), Bass (B)

Sib /la, sol-, LA4 LA+, re-, DO, FA, Sib/re

12 col - ti vol - gi lo sguar - do.
 gno - re che muo - re^in cro - ce.
 san - to in cui di - mo - ra.
 ma - ne che t'in - con - tria - mo.
 can - to in o - gni^i - stan - te.
 mo - re, sia glo - ria^e lo - de.

Soprano (S), Alto (C), Tenor (T), Bass (B)

A - men.
 FA, Sib, FA