

# Se uno mi ama davvero

Alla beata Itala Mela - Inno della beatificazione (10.6.17)

T: d. Francesco Vannini  
M: f. Claudio Grana ocd

La prima volta il ritornello si può eseguire a voce unica o con questa armonia semplice;  
poi si suggerisce l'elaborazione a battuta 19, mentre l'organo riprende da capo.

aprile 2017

RE mim FA# sim RE7 SOL mim RE9/fa# 8

6 mim7 LA7 FA# sim SOL 6 RE 2/4 RE

10 *Archi (violoncello segue il basso)*

10 solm LA- rem /do Sib DQ FA

15

15 LA Sib /la solm Sib LA4 LA

*Ottoni*<sub>20</sub>

Musical score for Ottoni (20 instruments), measures 19-23. The score is written for a large ensemble of brass instruments, including trumpets, trombones, and tubas. The music features complex rhythmic patterns and melodic lines.

*Archi*

Musical score for Archi (strings), measures 19-23. The score is written for a string ensemble, including violins, violas, cellos, and double basses. The music features a steady, rhythmic accompaniment.

S  
C  
T  
B

SE U-NO MI A-MA DAV - VE - RO NOI VER-RE-MO^A LUI, PREN-DE-  
SE U-NO MI A-MA DAV - VE - RO NOI, NOI VER - RE - MO A LUI, PREN-DE-  
SE U-NO MI A-MA DAV-VE - RO NOI VER-RE-MO^A LUI,  
SE U-NO MI A-MA DAV - VE - RO NOI VER-RE-MO^A LUI, PREN-DE-

Vocal score for Soprano (S), Contralto (C), Tenore (T), and Basso (B), measures 19-23. The lyrics are: SE U-NO MI A-MA DAV - VE - RO NOI VER-RE-MO^A LUI, PREN-DE-; SE U-NO MI A-MA DAV - VE - RO NOI, NOI VER - RE - MO A LUI, PREN-DE-; SE U-NO MI A-MA DAV-VE - RO NOI VER-RE-MO^A LUI,; SE U-NO MI A-MA DAV - VE - RO NOI VER-RE-MO^A LUI, PREN-DE-

Musical score for Ottoni (20 instruments), measures 24-28. The score is written for a large ensemble of brass instruments, including trumpets, trombones, and tubas. The music features complex rhythmic patterns and melodic lines.

Musical score for Archi (strings), measures 24-28. The score is written for a string ensemble, including violins, violas, cellos, and double basses. The music features a steady, rhythmic accompaniment.

S  
C  
T  
B

RE - MO DI - MO - RA PRES - SO DI LU - I  
RE - MO DI - MO - RA PRES - SO DI LU - I  
PREN-DE-RE - MO DI - MO - RA PRES - SO DI LU - I  
RE - MO DI - MO - RA PRES - SO DI LU - I.

Vocal score for Soprano (S), Contralto (C), Tenore (T), and Basso (B), measures 24-28. The lyrics are: RE - MO DI - MO - RA PRES - SO DI LU - I; RE - MO DI - MO - RA PRES - SO DI LU - I; PREN-DE-RE - MO DI - MO - RA PRES - SO DI LU - I; RE - MO DI - MO - RA PRES - SO DI LU - I.