

Piccola ostia

CORO

M: Bepi Speranza - T: d. Alberto D'Urso

Elab: Luciano Salvemini

Soprano
Pic - co - la o - stia per a - mo - re, ta - ber - na - co - lo di Cri - sto ^ Eu - ca - ri -

Contralto
Pic - co - la o - stia per a - mo - re, ta - ber - na - co - lo di Cri - sto ^ Eu - ca - ri -

Tenore
Pic - co - la o - stia per a - mo - re, ta - ber - na - co - lo di Cri - sto ^ Eu - ca - ri -

Basso
Pic - co - la o - stia per a - mo - re, ta - ber - na - co - lo di Cri - sto ^ Eu - ca - ri -

8
S.
sti - a, a - iu - ta - ci ^ ad a - ma - re il Si - gno - re se - guen - do la tua pic - co - la

A.
sti - a, a - iu - ta - ci ^ ad a - ma - re il Si - gno - re se - guen - do la tua pic - co - la

T.
sti - a, a - iu - ta - ci ^ ad a - ma - re il Si - gno - re se - guen - do la tua pic - co - la

B.
sti - a, a - iu - ta - ci ^ ad a - ma - re il Si - gno - re se - guen - do la tua pic - co - la

12
S.
vi - a, o no - stra be - a - ta Suor E - li - a. Im - pa -

A.
vi - a, o no - stra be - a - ta Suor E - li - a. Im - pa -

T.
vi - a, o no - stra be - a - ta Suor E - li - a.

B.
vi - a, o no - stra be - a - ta Suor E - li - a.

1 strofa

17

S. ra-sti a se-gui-re il Si-gno - re sul-le or-me del-la Ver-gi-ne Ma - ri - a; in fa - mi-glia già gu-sta-vi il sa-

A. ra-sti a se-gui-re il Si-gno - re sul-le or-me del-la Ver-gi-ne Ma - ri - a; in fa - mi-glia già gu-sta-vi il sa-

22

S. po - re del-la san - ta ce-le-ste ar-mo - ni - a. Pic - co-la o - stia per a - mo - re, ta-ber-

A. po - re del-la san - ta ce-le-ste ar-mo - ni - a. Pic - co-la o - stia per a - mo - re, ta-ber

T. Pic - co-la o - stia per a - mo - re, ta-ber-

B. Pic - co-la o - stia per a - mo - re, ta-ber-

27

S. na-co-lo di Cri-sto^Eu-ca-ri - sti - a, a - iu - ta-ci^ad a-ma-re il Si - gno - re se-

A. na-co-lo di Cri-sto^Eu-ca-ri - sti - a, a - iu - ta-ci^ad a-ma-re il Si - gno - re se-

T. na-co-lo di Cri-sto^Eu-ca-ri - sti - a, a - iu - ta-ci^ad a-ma-re il Si - gno - re se-

B. na-co-lo di Cri-sto^Eu-ca-ri - sti - a, a - iu - ta-ci^ad a-ma-re il Si - gno - re se-

31

S. guen-do la tua pic - co-la vi - a, o no - stra be - a-ta Suor E - li - a.

A. guen-do la tua pic - co-la vi - a, o no - stra be - a-ta Suor E - li - a.

T. guen-do la tua pic - co-la vi - a, o no - stra be - a-ta Suor E - li - a.

B. guen-do la tua pic - co-la vi - a, o no - stra be - a-ta Suor E - li - a.

36

S. (OH)

A. (OH)

2 strofa

T. 8 A-SCOL - TA - VI LA VO - CE DI DI - O NE-I SO-GNI IN - NO-CEN-TI DI BAM-

B. A-SCOL - TA - VI LA VO - CE DI DI - O NE-I SO-GNI IN - NO-CEN-TI DI BAM-

40

S.

A.

T. 8 BI-NA, DEL CIE - LO NU-TRI-STI^UN GRAN DE - SI - O CHE^AL SI-GNO-RE TI TEN-NE VI-

B. BI-NA, DEL CIE - LO NU-TRI-STI^UN GRAN DE - SI - O CHE^AL SI-GNO-RE TI TEN-NE VI-

44

11 3 strofa

S. *da A* 11 TU CER - CA-VI GIO-IA LU-CE E A - MO - RE FIO-RI,

A. *a B* 11 TU CER - CA-VI LU - CE E^ -

T. 8 CI - NA TU CER-CA-VI LU - CE E A -

B. 11 CI - NA TI CER-CA-VI LU - CE E A -

59

S. MA - RE E CIE - LO STEL - LA - TO NU-LA SA - ZIO' LA SE - TE DEL TUO

A. MO - RE LU-CE^A - MO - RE

T. MO - RE LU-CE^A - MO - RE

B. MO - RE LU-CE^A - MO - RE

62

S. CUO - RE CHE SOL DA DI-O SI SEN-TI - VA SA - ZIA - TO. **11** *da A*

A. DEL TUO CUO - RE SI SEN-TI - VA SA - ZIA - TA **11** *a B*

T. DEL TUO CUO - RE SI SEN-TI - VA SA - ZIA - TA. **11**

B. DEL TUO CUO-RE SOL DA DI-O SI SEN-TI - VA SA - ZIA - TA. **11**

76

S. TI SFIO - RO' LA FRON - TE CHE OF -

A. TI SFIO - RO' LA FRON - TE CHE OF -

T. **4 strofa** D'A - MO-RE^UN BA - CIO TI SFIO-RO' LA FRON - TE CHE OF -

B. **4 strofa** D'A - MO-RE^UN BA - CIO TI SFIO-RO' LA FRON - TE CHE OF -

79

S. FRI-STI^A CRI-STO PA - NE A - DO - RA - TO TI U - NI-STI RI-VO AL-LA

A. FRI - STI^A CRI - STO PA - NE A - DO - RA - TO TI U - NI-STI RI-VO AL-LA

T. 8 FRI-STI^A CRI-STO PA - NE A - DO - RA - TO A LUI TI^U - NI - STI RI-VO AL-LA

B. FRI-STI^A CRI-STO PA - NE A - DO - RA - TO A LUI TI^U - NI - STI RI-VO AL-LA

82

S. FON - TE IN CER-CA D'A - NI - ME IN PRE-DA AL PEC - CA - TO. **11** *da A*

A. FON - TE IN CER-CA D'A - NI - ME IN PRE-DA AL PEC - CA - TO. **11** *a B*

T. 8 FON - TE IN CER-CA D'A - NI - ME IN PRE-DA AL PEC - CA - TO **11**

B. FON - TE IN CER-CA D'A - NI - ME IN PRE-DA AL PEC - CA - TO **11**

96 **5 strofa**

S. LA - SCIA-STI LA TUA CA-SA, LA FA - MI - GLIA, VO - LA-STI AL CAR-ME-LO CON FER-

A. LA FA - MI - GLIA, AL CAR - ME - LO CON FER-

T. LA TUA CA-SA VO - LA-STI AL CAR - ME - LO CON FER-

B. LA TUA CA-SA VO - LA-STI AL CAR - ME - LO CON FER-

100

S. VO-RE CON TE-RE-SA SCO-PRI-STI LA TUA PIC-CO-LA VI-A PER SE-GUI RE FE-LI-CE IL SI-

A. VO - RE CON TE-RE-SA PER SE-GUI-RE IL SI-

T. VO - RE CON TE-RE-SA PER SE-GUI-RE IL SI-

B. VO - RE CON TE-RE-SA PER SE-GUI-RE FE-LI-CE IL SI-

104

S. GNO - RE Pic - co - la o - stia per a - mo - re, ta - ber - na - co - lo di Cri - sto ^ Eu - ca - ri -

A. GNO - RE. Pic - co - la o - stia per a - mo - re, ta - ber - na - co - lo di Cri - sto ^ Eu - ca - ri -

T. GNO - RE. o - stia per a - mo - re, ta - ber - na - co - lo di Cri - sto ^ Eu - ca - ri -

B. GNO - RE. per a - mo - re, ta - ber - na - co - lo di Cri - sto ^ Eu - ca - ri -

108

S. sti - a, a - iu - ta - ci ^ ad a - ma - re il Si - gno - re se - guen - do la tua pic - co - la

A. sti - a, a - iu - ta - ci ^ ad a - ma - re il Si - gno - re se - guen - do la tua pic - co - la

T. sti - a, a - iu - ta - ci ^ ad a - ma - re il Si - gno - re se - guen - do la tua pic - co - la

B. sti - a, a - iu - ta - ci ^ ad a - ma - re il Si - gno - re se - guen - do la tua pic - co - la

S. 
vi - a, o no - stra be - a - ta Suor E - li - a, o no - stra be - a - ta suor E - li - a.

A. 
vi - a, o no - stra be - a - ta Suor E - li - a, o no - stra be - a - ta suor E - li - a.

T. 
vi - a, o no - stra be - a - ta Suor E - li - a, o no - stra be - a - ta suor E - li - a.

B. 
vi - a, o no - stra be - a - ta Suor E - li - a, o no - stra be - a - ta suor E - li - a.