

## MAESTRA DE LA LUZ

# HIMNO DEL V CENTENARIO DE SU NACIMIENTO

**Texto: Carlos Aganzo**

## Música: Francisco Palazón

## **SOLEMN**

## ESTRIBILLO

**ESTRIBILLO**

**Soprano** 8  
**Alto** 8  
**Tenor** 8  
**Bajo** 8

Te - re - sa de Je - sús, doc -  
 Te - re - sa de Je - sús, doc -  
 Te - re - sa de Je - sús, doc -  
 Te - re - sa de Je - sús, doc -

**10**

to - ra de la I - gle - sia, ma es - tra de la luz, cen -  
 to - ra de la I - gle - sia, ma es - tra de la luz, cen -  
 to - ra de la I - gle - sia, ma es - tra de la luz, cen -  
 to - ra de la I - gle - sia, ma es - tra de la luz, cen -

12

te - lla del a - mor, en - sé - ña - nos la sen - da por  
te - lla del a - mor, en - sé - ña - nos la sen - da por  
te - lla del a - mor, en - sé - ña - nos la sen - da por  
te - lla del a - mor, en - sé - ña - nos la sen - da por

14

la que ca - mi - nas - te con al - ma e - na - mo - ra - da, bus -  
la que ca - mi - nas - te con al - ma e - na - mo - ra - da, bus -  
la que ca - mi - nas - te con al - ma e - na - mo - ra - da, bus -

16

can- do en ti al Se - ñor.  
can- do en ti, bus - can- do en ti al Se - ñor, al Se - ñor. en - ñor. (FIN)  
can- do en ti al Se - ñor, en - ñor. (FIN)

1.

2. (FIN)

en -- ñor. (FIN)

en - ñor. (FIN)

en - ñor. (FIN)

can- do en ti al Se - ñor. en - ñor.

## Estrofas 1 y 3

1. La o - ra - ción es. Te - re - sa, el a - trio de tu  
3. Tu es - cri - tu - ra, Te - re - sa, qu hi - cis - te de ro -

1. La o - ra - ción es, Te - re - sa, el a - trio - de tu  
3. Tu es - cri - tu - ta, Te - re - sa, que hi - cis - te de ro -

1. La o - ra - ción es, Te - re - sa, el a - trio de tu  
3. Tu es - cri - tu - ra, Te - re - sa, que hi - cis - te de ro -

ca - sa mo - ra - da a - mu - ra - lla - da, pa -  
di - llas, tus sí - la - bas en vue - lo, tu

ca - - sa mo - ra - da a - mu - ra - lla - da, pa -  
di - - llas, tus sí - - la - bas en vue - lo, tu

ca - - sa mo - ra - da a - mu - ra - lla - da, pa -  
di - - llas, tus sí - - la - bas en vue - lo, tu

ca - - sa mo - ra - da a - mu - ra - lla - da, pa -  
di - - llas, tus sí - - la - bas en vue - lo, tu

la - cio de in - te - rior, re - fu - gio del hu - mil - de que as -  
ver - bo ce - les - tial, son fue - go que pal - pi - ta, son

la - cio de in - te - rior, re - fu - gio del hu - mil - de que as -  
ver - bo ce - les - tial, son fue - go que pal - pi - ta, son

la - cio de in - te - rior, re - fu - gio del hu - mil - de que as -  
ver - bo ce - les - tial, son fue - go que pal - pi - ta, son

la - cio de in - te - rior, re - fu - gio del hu - mil - de que as -  
ver - bo ce - les - tial, son fue - go que pal - pi - ta, son

25

pi - ra a las vir - tu - des, cas - ti - llo de dia - man - te o  
 lla - ma de a - mor vi - va, pa - la - bra que i - nau - gu - ra un

pi - ra a las vir - tu - des, cas - ti - llo de dia - man - te o  
 lla - ma - de a - mor vi - va, pa - la - bra que i - nau - gu - ra un

pi - ra a las vir - tu - des, cas - ti - llo de dia - man - te o  
 lla - ma de a - mor vi - va, pa - la - bra que i - nau - gu - ra un

pi - ra a las vir - tu - des, cas - ti - llo de dia - man - te o  
 lla - ma de a - mor vi - va, pa - la - bra que i - nau - gu - ra un

27

diá - fa - no co - lor.  
 can - to u - ni - ver - sal.

Estrofas 2 t 4 **p** 2. La  
 4. Cen -

diá - fa - no co - lor.  
 can - to u - ni - ver - sal.

Estrofas 2 y 4 **p** 2. La  
 4. Cesn -

diá - fa - no co - lor.  
 can - to u - ni - ver - sal.

Estrofas 2 y 4 **p** 2. La  
 4. Cen -

diá - fa - no co - lor  
 can - to u - ni - ver - sal.

**p** 2. La  
 4. Cen -

30

luz va i - lu - mi - nan - do, Te - re - sa, tus san - da - lias que  
 te - llas de luz pu - ra, Te - re - sa, son tus o - jos ab -

luz va i - lu - mi - nan - do, Te - re - sa, tus san - da - lias que  
 te - llas de luz pu - ra, Te - re - sa, son tus o - jos ab -

luz va i - lu - mi - nan - do, Te - re - sa, tus san - da - lias que  
 te - llas de luz pu - ra, Te - re - sa, son tus o - jos ab -

luz va i - lu - mi - nan - do, Te - re - sa, tus san - da - lias que  
 te - llas de luz pu - ta, Te - re - sa, son tus o - jos ab -

van pi - san - do el tiem - po pa  
 sor - tos en la no - che, pren - ra u - na nue - va e - dad con  
 di - dos del ful - gor. Re -  
 van pi - san - do el tiem - po pa -  
 sor - tos en la no - che, pren - ra u - na nue - va e - dad con  
 di - dos del ful - gor. Re -  
 van pi - san - do el tiem - po pa -  
 sor - tos en la no - che, pren - ra u - na nue - va e - dad con  
 di - dos del ful - gor. Re -

van pi - san - do el tiem - po pa -  
 sor - tos en la no - che, pren - ra u - na nue - va e - dad con  
 di - dos del ful - gor. Re -  
 frí - os y con so - les, con  
 lu - ce y se es - tre - me - ce tu ilu - vias y con nie - ves, con  
 al - ma que han to - ca - do los  
 frí - os y con so - les, con  
 lu - ce y se es - tre - me - ce tu ilu - vias y con nie - ves, con  
 al - ma que han to - ca - do los  
 frí - os y con so - les, con  
 lu - ce y se es - tre - me - ce tu ilu - vias y con nie - ves, con  
 al - ma que han to - ca - do los  
 frí - os y con so - les, con  
 lu - ce y se es - tre - me - ce tu ilu - vias y con nie - ves, con  
 al - ma que han to - ca - do los

gran - de sed de vien - to y a - mor de li - ber - tad. **ESTRIBILLO** Te  
 de - dos del a - ma - do vis - tién - do - la de a - mor.  
 gran - de sed de vien - to y a - mor de li - ber - tad. **ESTRIBILLO** Te  
 de - dos del a - ma - do vis - tién - do - la de a - mor.  
 gran - de sed de vien - to y a - mor de li - ber - tad. **ESTRIBILLO** Te  
 de - dos del a - ma - do vis - tién - do - la de a - mor.