

102. Melodie sul metro "9b"

novenari con accenti binari (ogni 2 sillabe)

A. Cantiamo a te nel mezzogiorno (D. Machetta)

Musical notation for 'Cantiamo a te nel mezzogiorno' (D. Machetta) in 2/4 time. The music consists of two staves. The top staff starts with an 'intro' section followed by a vocal line. The lyrics include: DO /si FA/la re- SOL4 SOL DO /si la- 4 mi-/sol , FA6 re- mi-7. The bottom staff continues the vocal line with: DO/mi re-7 SOL DO FA/la re-7 SOL4 SOL re-7 SOL.

B. Viene da te, Gesù Signore (J. Berthier)

Musical notation for 'Viene da te, Gesù Signore' (J. Berthier) in 2/4 time. The music consists of two staves. The top staff starts with MI vuoto la- MI la- mi- FA la- re-7 FA MI4. The bottom staff continues with MI7 la- mi- FA re- MI la- re- MI FA re- MI la- MI7 la-

C. Al tuo apparire nella gloria (J. M. Vincent)

Musical notation for 'Al tuo apparire nella gloria' (J. M. Vincent) in 3/4 time. The music consists of two staves. The top staff starts with mi- si/re DO RE mi-. The bottom staff continues with SOL DO /si la- si- mi- RE/fa# mi-

Melodie "9b" (novenari con accenti binari)

D. Creatore santo della luce (L. Deiss)

re- DO/mi FA , re- SOL/si la-

re- /do Sib FA/la sol- DO/mi re- la-7 re-

E. Signore eterno della storia (M. Regis)

re- Sib FA re- sol-7 DO4

DO7 re- la- DO sol- la-7 re- DO/mi re-

F. Parola eterna, che in principio (corale antico)

sol- RE sol- re- do- RE sol- Sib FA/la FA MIb RE4 RE

FA Sib FA sol- RE MIb FA sol- re-7 sol4/9 sol- FA/la sol-

Melodie "9b" (novenari con accenti binari)

G. La vita sei dell'universo (D. Stefani)

re- la-7 re4 re-, FA SIb FA re-

SOL mi- la- FA/la SIb sol- DO re- la-7 RE+

H. Di santità tu sei sorgente (J. Berthier)

RE DO/re RE SOL/si la-/do

mi- DO SOL la- DO RE DO/mi RE